

**УТВЕРЖДЕНО**

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ГБОУ "Гимназия " Марем " г.Магас "

"Согласовано"

Заместитель директора по УВР  
Алиханова Ф.Ш.

« 29 » 08 2023г.

"Утверждаю"

Директор ГБОУ



**Надомное обучение**  
**Рабочая программа**  
**по предмету «Литературное чтение»**  
**Хамхо Мухаммад**  
**1 класс**

г.Магас 2023г.

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

### **Чтение и развитие речи. 3 часа в неделю (99 часов).**

Данная программа составлена на основе типовой учебной программы «Программа обучения глубоко умственно отсталых детей», Москва 1983 год. Образовательная программа соответствует федеральному компоненту стандарта образования и базисному учебному плану образовательного учреждения.

Обучение чтению умеренно и тяжело умственно отсталых детей ведется по звуковому аналитико-синтетическому методу. Порядок прохождения звуков и букв диктуется данными фонетики с учетом специфических особенностей познавательной деятельности воспитанников, прежде чем знакомить учащихся с той или иной буквой, необходимо провести большую работу по усвоению соответствующего звука (выделение и различение его, правильное произношение).

Чтение является сложным видом интеллектуальной деятельности, поэтому его элементами может овладеть только некоторая часть детей с тяжелыми и множественными нарушениями развития.

С учетом индивидуальных возможностей часть детей класса (говорящие и частично говорящие) овладевает простейшими навыками чтения, а часть — это дети безречевые. Данные дети (безречевые), у которых не формируются предпосылки к овладению чтением, могут участвовать в занятиях, направленных на развитие коммуникативных действий. В связи с этим порядок изучения звуков и букв планируется учителем в соответствии с индивидуальными познавательными и произносительными возможностями каждого ученика.

Из-за неоднородности детей с тяжелыми нарушениям интеллекта, материал программы трудно регламентировать временными рамками по четвертям, годам обучения и т.д. Занятия планируются педагогом с учетом необходимости многократного повторения того или иного материала, постепенного включения новых элементов в контекст уже освоенных умений. По мере обучения, в зависимости от индивидуальных возможностей учеников, темп прохождения материала замедляется или увеличивается, что может быть предусмотрено применительно к конкретному ребенку или подгруппе учащихся.

Освоение слоговых структур и упражнения в чтении слов, состоящих из усвоенных слогов, должны проводиться на основе тщательного звукового анализа и синтеза. В соответствии с этим на уроках грамоты широко используются такие дидактические пособия, как фишки, разрезная азбука, карточки со слогами, букварные настенные таблицы.

Особенности уроков по обучению письму заключаются в том, что одновременно даются как технические навыки (правильно держать карандаш, правильно пользоваться им при проведении линии и т. д.), так и

умения в изображении отдельных элементов букв. При обучении письму важно научить детей правильному начертанию букв и соединению их в слоги, слова. Упражнения в написании слогов, слов, предложений опираются на звукобуквенный анализ, предварительную условно-графическую запись и составление слогов, слов из разрезной азбуки. Письмо букв следует проводить параллельно с прохождением алфавита. С первых лет обучения следует систематически практиковать зрительные и слуховые диктанты отдельных букв, слов и предложений.

При обучении письму следует учитывать неоднородность состава класса и осуществлять дифференцированный подход к учащимся. Необходимо также подчеркнуть, что обучение письму детей с умеренной умственной отсталостью носит сугубо практическую направленность, не требующую от учащихся усвоения каких-либо правил.

На младших годах обучения учащиеся осваивают буквы, учатся слоговому чтению, много работают с буквами разрезной азбуки, различными таблицами.

### **Добукварный период.**

Развитие речи как основа для формирования учебной деятельности.

- Игры и упражнения на подвижность органов артикуляции (артикуляционная гимнастика).
- Слушание, запоминание и отчётливое воспроизведение слоговых комплексов и слов (не более 3-х), близких по звучанию:
  - с повторяющимися гласными, согласными, слогами (слова выделенные курсивом читает учитель). Я – Я – Я – *вот моя семья*. Ж – Ж- Ж – *вот летит стриж*. Как на горке – снег – снег – снег. Под горкой – снег – снег – снег. Под ёлкой – снег – снег – снег, а под снегом спит медведь. - Тише, тише. Не шуметь!
  - С противопоставлением твёрдого и мягкого, звонкого и глухого согласного (мышка – мишка, коса – коза).
  - Трехбуквенных, различающихся одним звуком (ваш – вас, лак – лук).
  - Двухсложных, различающихся одним слогом (ноша – каша, ваза – роза).
- Пение слоговых цепочек, слов близких по звучанию на знакомые мотивы детских и народных песен.
- Понятие о громкой и тихой речи.
- Практические упражнения в изменении силы голоса в соответствии с учебным заданием, условиями игровой ситуации.

Различение неречевых звуков окружающей действительности. Имитация звуков окружающей действительности. Соотнесение звука с его источником. Определение направления звука. Характеристика звука по силе звучания (громкий, тихий).

Развитие устной речи учащихся. Продолжать формировать умение выполнять простые поручения по словесному заданию. Учить, внятно выражать свои просьбы и желания, слушать сказки и простые короткие

рассказы (без скрытого смысла) в устной передаче учителя. Разучивать с учащимися короткие и понятные стихи, потешки с голоса учителя. Учить пересказывать сказку с помощью учителя по вопросам и иллюстрациям, называть слова по предметным картинкам, соотносить их с натуральным объектом. Учить составлять предложения по своим практическим действиям, по картинкам и вопросам.

Уточнение и развитие слухового восприятия учащихся. Развитие речевого слуха, формирование фонематического восприятия.

Различение звуков окружающей действительности: стук, звон, гудение, шуршание, скрежет, жужжание и т.д.

Различение звуков и простых звукосочетаний в речи в связи с наблюдениями окружающей действительности и в играх.

Выработка умения правильно и отчетливо (по мере возможности) повторять за учителем звуки, звукоподражания, слова, короткие фразы (2-3-4 слова).

Деление простого предложения на слова.

Деление слов на слоги (с открытым слогом). Выделение из слов гласных и согласных звуков «А», «О», «У», «М». Различение их в словах (узнавание названия слов, в которых данный звук имеется).

Примечание. Слова «звук», «слог», «слово», «предложение» употребляются только учителем.

### **Букварный период.**

Формирование зрительных эталонов букв на основе восприятия их в виде целостных нерасчленённых структур (без называния буквы и с называнием буквы и соотнесения её со звуком). Нахождение заданной буквы среди других букв и знаков. Нахождение буквы в зашумленном изображении с опорой на образец и без него. Узнавание букв наложенных друг на друга. Выделение из ряда правильно написанной буквы с опорой на образец и без него.

Анализ целого и синтез отдельных элементов буквенных кодов: складывание букв из палочек, полосок бумаги, проволоки и т. д. по образцу. Конструирование изученных букв из предложенных элементов. Дополнение недостающего элемента буквы (с использованием всех возможных вариантов). Преобразование букв на основе общих элементов, называние и сравнение графических сходных букв.

Последовательное изучение звуков и букв, усвоение основных слоговых структур. Практическое знакомство с гласными и согласными звуками.

Изучение звуков и букв: «А», «У», «О», «М». Правильное и отчетливое (по мере возможности) произношение изучаемых звуков, различение их в начале и в конце слова.

Образование и чтение слов из усвоенных звуков («АУ», «УА»).

Образование и чтение закрытых и открытых двух звуковых слоговых структур («ОМ», «АМ», «УМ», «МА», «МУ», «МО»), слова «МАМА».

Работа с кассой букв и слогов. Составление и чтение слогов и слова «МАМА» из разрезной азбуки.

Умения и навыки. Деление слов на слоги под руководством учителя. Различение звуков на слух и в собственном произношении, определение места звука в словах в различных позициях (в начале и конце слова).

Установление последовательности звуков в слогах и словах.

Анализ слогов, слов по звуковому составу. Составление слогов из отдельных букв и слогов (разрезной азбуки).

Чтение слогов и слова «мама».

Чтение наизусть коротких стихов, потешек разученных с голоса учителя.

# 1. Календарно-тематическое планирование по чтению

| № ур. | Тема раздела, тема урока  | Дата     |          |
|-------|---|----------|----------|
|       |   | По плану | По факту |
|       | I ч. - 24 ч.  |          |          |
| 1     | Беседа на тему «Вот и лето прошло».   | 04. 09.  |          |
| 2     | Артикуляционная гимнастика  | 05. 09.  |          |
| 3     | Потешка «Наши уточки с утра...».  | 07. 09.  |          |
| 4     | Беседа на тему «Здравствуй школа».<br>Артикуляционная гимнастика.                                   | 12. 09.  |          |
| 5     | Беседа на тему «Наш класс».   | 14. 09.  |          |
| 6     | Беседа на тему «Моя семья». Понятие «слово».  | 18. 09.  |          |
| 7     | Школьные вещи. Понятие «слово».   | 19. 09.  |          |
| 8     | Игрушки. Понятие «слово».   | 21. 09.  |          |
| 9     | А. Барто «Мишка»  | 25. 09.  |          |
| 10    | А. Барто «Грузовик»   | 26. 09.  |          |
| 11    | А. Барто «Мячик»  | 28. 09.  |          |
| 12    | Различение неречевых звуков окружающей действительности   | 02. 10.  |          |
| 13    | Имитация звуков окружающей действительности   | 03. 10.  |          |
| 14    | Понятие «предложение».  | 05. 10.  |          |
| 15    | Режим дня школьника.  | 09. 10.  |          |
| 16    | Понятие «предложение». Составление предложений.   | 10. 10.  |          |
| 17    | А. Барто «Кто как кричит».  | 12. 10.  |          |
| 18    | Закрепление изученного материала  | 16. 10.  |          |
| 19    | Называние предметных картинок и составление предложений по сюжетным картинкам                       | 17. 10.  |          |
| 20    | Сравнение схемы слова и предложения   | 19. 10.  |          |
| 21    | Понятие о громкой и тихой речи.   | 23. 10.  |          |
| 22    | С. Маршак «Сказка о глупом мышонке».  | 24. 10.  |          |
| 23    | Слушание, запоминание и воспроизведение слоговых комплексов с повторяющимися гласными и согласными. | 26. 10.  |          |
| 24    | Слушание, запоминание и воспроизведение слоговых комплексов с повторяющимися слогами                | 30. 10.  |          |
|       | II ч. - 24 ч.   |          |          |
| 25    | Беседа на тему «Сад»  | 07. 11.  |          |
| 26    | Понятие «слово», «слог – часть слова».  | 09. 11.  |          |
| 27    | Составление схемы слова.  | 13. 11.  |          |

|    |   |         |  |
|----|---|---------|--|
| 28 | Деление слов на слоги.  | 14. 11. |  |
| 29 | Беседа на тему «Огород».  | 16. 11. |  |
| 30 | Слушание, запоминание и воспроизведение слов с противопоставлением твердого и мягкого согласного. | 20. 11. |  |
| 31 | Слушание, запоминание и воспроизведение слов с противопоставлением звонкого и глухого согласного. | 21. 11. |  |
| 32 | Закрепление изученного.   | 23. 11. |  |
| 33 | Слушание, запоминание и воспроизведение трехбуквенных слов, различающихся одним звуком.           | 27. 11. |  |
| 34 | Слушание, запоминание и воспроизведение двусложных слов, различающихся одним слогом.              | 28. 11. |  |
| 35 | Выделение из слов звука «А» в ударной позиции.  | 30. 11. |  |
| 36 | Выделение из слов звука «У» в ударной позиции.  | 04. 12. |  |
| 37 | Выделение из слов звука «У» в ударной позиции.  | 05. 12. |  |
| 38 | Выделение из слов звука «О» (начало слова)  | 07. 12. |  |
| 39 | Выделение из слов звука «О» (начало слова)  | 11. 12. |  |
| 40 | Выделение из слова звука «М» (начало слова).  | 12. 12. |  |
| 41 | Выделение из слова звука «М» (начало слова).  | 14. 12. |  |
| 42 | Чтение и пересказ сказки «Колобок» с опорой на наглядность  | 18. 12. |  |
| 43 | Чтение и пересказ сказки «Колобок» с опорой на наглядность  | 19. 12. |  |
| 44 | Чтение и пересказ сказки «Репка» с опорой на наглядность.   | 21. 12. |  |
| 45 | Чтение и пересказ сказки «Репка» с опорой на наглядность.   | 25. 12. |  |
| 46 | <b>Букварный период.</b><br>Звук и буква «А»  | 26. 12. |  |
| 47 | Звук и буква «А»  | 28. 12. |  |
| 48 | Чтение буквы «А». Соотнесение буквы и звука<br>27. - 30.  |         |  |
| 49 | Чтение буквы «А». Соотнесение буквы и звука   | 09. 01. |  |
| 50 | Звук и буква «У»  | 11. 01. |  |
| 51 | Звук и буква «У»  | 15. 01. |  |

|    |  |        |  |
|----|--|--------|--|
| 52 | Чтение буквы «У». Соотнесение буквы и звука            | 16.01. |  |
| 53 | Чтение буквы «У». Соотнесение буквы и звука            | 18.01. |  |
| 54 | Слова «ау» и «уа».                                     | 22.01. |  |
| 55 | Слова «ау» и «уа».                                     | 23.01. |  |
| 56 | Составление слов из букв разрезной азбуки              | 25.01. |  |
| 57 | Составление слов из букв разрезной азбуки              | 29.01. |  |
| 58 | Чтение слов по букварю.                                | 30.01. |  |
| 59 | Чтение слов по букварю.                                | 01.02. |  |
| 60 | Звук и буква «О»                                       | 05.02. |  |
| 61 | Звук и буква «О»                                       | 06.02. |  |
| 62 | Выделение звука «О» из состава слова                   | 08.02. |  |
| 63 | Выделение звука «О» из состава слова                   | 19.02. |  |
| 64 | Закрепление изученного                                 | 20.02. |  |
| 65 | Закрепление изученного                                 | 22.02. |  |
| 66 | Чтение буквы «О»                                       | 26.02. |  |
| 67 | Чтение буквы «О»                                       | 27.02. |  |
| 68 | Звук и буква «М»                                       | 29.02. |  |
| 69 | Звук и буква «М»                                       | 04.03. |  |
| 70 | Выделение звука «М» из состава слова                   | 05.03. |  |
| 71 | Выделение звука «М» из состава слова                   | 07.03. |  |
| 72 | Чтение буквы «М»                                       | 11.03. |  |
| 73 | Чтение буквы «М»                                       | 12.03. |  |
| 74 | Образование обратных (закрытых слогов) АМ, УМ, ОМ      | 14.03. |  |
| 75 | Образование обратных (закрытых слогов) АМ, УМ, ОМ      | 18.03. |  |
| 76 | Чтение обратных слогов АМ, УМ, ОМ                      | 19.03. |  |
| 77 | Чтение обратных слогов АМ, УМ, ОМ                      | 19.03. |  |
| 78 | Звукобуквенный анализ слогов АМ, УМ, ОМ<br>19г. - 21г. | 21.03. |  |
| 79 | Звукобуквенный анализ слогов АМ, УМ, ОМ                | 04.04. |  |
| 80 | Образование прямых (открытых слогов) МА, МО, МУ        | 08.04. |  |
| 81 | Образование прямых (открытых слогов) МА, МО, МУ        | 09.04. |  |
| 82 | Чтение прямых (открытых слогов) МА, МО, МУ             | 11.04. |  |
| 83 | Чтение прямых (открытых слогов) МА, МО, МУ             | 15.04. |  |
| 84 | Звукобуквенный анализ слогов МА, МО, МУ                | 16.04. |  |



|    |   |        |  |
|----|---|--------|--|
| 85 | Звукобуквенный анализ слогов МА, МО, МУ         | 18.04. |  |
| 86 | Образование и чтение слова «МАМА»               | 22.04. |  |
| 87 | Образование и чтение слова «МАМА»               | 23.04. |  |
| 88 | Деление слова «МАМА» на слоги                   | 25.04. |  |
| 89 | Деление слова «МАМА» на слоги                   | 29.04. |  |
| 90 | Звукобуквенный анализ слогов и слова            | 30.04. |  |
| 91 | Звукобуквенный анализ слогов и слова            | 02.05. |  |
| 92 | Е.Благинина «Посидим в тишине»                  | 06.05. |  |
| 93 | Е.Благинина «Посидим в тишине»                  | 07.05. |  |
| 94 | Е.Благинина «Посидим в тишине»                  | 13.05. |  |
| 95 | Создание игровой ситуации по теме стихотворения | 14.05. |  |
| 96 | Создание игровой ситуации по теме стихотворения | 16.05. |  |
| 97 | Обобщение пройденного материала                 | 20.05. |  |
| 98 | Обобщение пройденного материала                 | 21.05. |  |
| 99 | Обобщение пройденного материала                 | 23.05. |  |