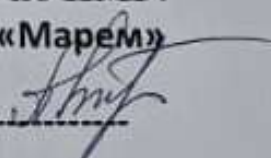


Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
гимназия «Марем» г. Магас.

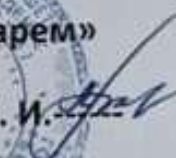
Рассмотрено
на заседании МО
Протокол «09» 2022г.

Согласовано
Зам. директора по НМР:
ГБОУ гимназии «Марем»

Султыгова Л.М. 

«09» 2022г.

Утверждаю
Директор ГБОУ
Гимназии «Марем»

Мужухоева Л. И. 

«09» 2022г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО ИНГУШСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ
ДЛЯ 9 КЛАССА
2022-2023 уч. г.**

Учитель: Дидигова Ф У-Г

**Рабочая программа
«Ингушская литература»
9 класса
2022- 2023 учебный год**

Пояснительная записка

Рабочая программа курса «Ингушская литература» для 9 класса разработана на основе программы Министерства Образования и Науки РИ под редакцией Р.А. Чахкиевой (Ингушская литература 5-9 классы. Магас: Издательство «Сердало, 2021г.»).

Программа рассчитана на 34 часа 1 час в неделю.

Данная программа соответствует базисному учебному плану общеобразовательных учреждений РИ.

Главная отличительная особенность программы в том, что изучение литературы как эстетического и национально – исторического явления рассматривается не столько как цель преподавания, сколько как средство гармоничного развития личности. Программа построена с учетом принципов системности, научности и доступности, а также преемственности; включает базовые знания и умения, которыми должны владеть все учащиеся общеобразовательной школы; обеспечивает условия для реализации практической направленности; учитывает возрастную психологию учащихся.

Изучения литературы на ступени основного общего образования направлено на достижение следующих целей: воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, формирование гуманистического мировоззрения, чувства патриотизма, любви и уважения к родной литературе и ценностям национальной культуры; развитие представлений о специфике родной литературы в ряду других искусств, культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, устной и письменной речи учащихся; освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-

литературных сведений и теоретико- литературных понятий, формирование общего представления об историко – литературном процессе; подготовка к самостоятельному эстетическому восприятию и анализу художественного произведения. Достижение указанных целей осуществляется в процессе следующих задач: познавательных: обогащение духовно- нравственного опыта и расширение эстетического кругозора учащихся; практических: формирование грамотного читателя; умение отличать художественный текст от других типов текстов , целостное восприятие и понимание литературного произведения; ; эстетических : становление нравственной, духовно свободной личности.

Программа предусматривает различные формы и способы проверки и контроля знаний: открытые и закрытые тесты, задания на установление соответствия , ответы на вопросы.

Виды контроля: промежуточный: пересказ (подобный, сжатый, выборочный с изменением лица рассказчика, художественный) , выразительное чтение , развернутый ответ на вопрос, викторины, анализ эпизода, анализ стихотворения , комментирование художественного текста , характеристика литературного героя. Основные содержательные линии: знакомство с личностью писателя; определение художественных особенностей произведений; установление взаимосвязей теории ингушской литературы с теорией русской литературы. В связи с тем, что в современной литературе появляются и возвращаются забытые имена, учитель вместе с учащимися может вносить в программу необходимые изменения .